

**ENCUESTA
SOBRE
ACTIVIDADES
EXTRAESCOLARES**

CURSO 1994/95

B5

14

CENTRO DE DATOS

Julio 1995

ÍNDICE

	Página
- Presentación.....	1
- Índice de participación de los alumnos.....	2
- Ficha Técnica.....	8
- Distribución de la muestra.....	9
- INFORME DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA	
1.- OPINIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD QUE SE REALIZA..	12
2.- MOTIVO PRINCIPAL POR EL QUE ALUMNO ELIGE LA ACTIVIDAD.....	14
3.- DEMANDA DE ACTIVIDADES.....	15
3.1.- Otras actividades demandadas.....	17
4.- VALORACIÓN DE ASPECTOS DE LA ACTIVIDAD.....	18
4.1.- Material.....	18
4.2.- Instalaciones.....	20
4.3.- Profesor.....	22

PRESENTACIÓN

En este documento se realiza un análisis de los resultados obtenidos a partir de una **Encuesta** realizada entre una muestra de los alumnos participantes en las **Actividades Extraescolares** organizadas por el Excmo. Cabildo Insular de Lanzarote durante el curso 1994/1995.

En dicha Encuesta, efectuada a principios del mes de mayo de 1995, se recoge el siguiente tipo de información:

- Perfil del alumno participante.
- Opinión sobre la actividad que realiza.
- Motivos de participación en la actividad.
- Demanda de actividades de cara al próximo curso escolar.
- Valoración de diferentes aspectos de la actividad: material, instalaciones y profesor.

Asimismo, como aspecto complementario, se analizan los *índices de participación* (porcentaje de alumnos que finalizó la actividad donde se inscribió) en los diferentes colegios.

Arrecife, 20 de julio de 1995

CENTRO INSULAR DE DATOS

ÍNDICE DE PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS

Definición: *porcentaje de alumnos que finalizó la actividad en que se inscribió inicialmente.*

Las actividades ofertadas fueron un total de nueve: Cerámica, Pintura, Teatro, Baile Típico, Guitarra, Timple, Taller de Periodismo, Inglés y Coro (*), y se desarrollaron en veintiséis colegios y centros de la isla.

El total de alumnos matriculados inicialmente en las distintas actividades fue de 2.579, finalizando las mismas un total de 1.659. Lo que significa que el 64.3 % de los alumnos concluyó los diferentes cursos ofertados.

Las actividades que registraron mayor número de matriculados fueron Coro (538), Cerámica (386) y Teatro (327). El menor número de inscripción se obtuvo en Guitarra (158) y Timple (155).

Los colegios y centros que registraron mayor inscripción fueron los de Los Geranios (343), Sanjurjo (282) y Adolfo Topham (250). Los de menor fueron el Hogar de Menores de Maneje (10), Sta. M^a de Los Volcanes (13) y Capellanía (14).

En cuanto a *índices de participación*, tal como lo hemos definido anteriormente, el global fue del 64.3 %, siendo los más elevados los registrados en las actividades de Pintura (98.3 %) e Inglés (83 %) y los más bajos se produjeron en Taller de Periodismo (26.9 %) y Guitarra (35.4 %).

Según los colegios, registraron mayor participación los centros de Ajei (163.2 %), Sta. M^a de Los Volcanes (161.5 %) y Concepción Rodríguez Artiles (105.3 %). Los de menor participación fueron Los de Máguez y Arrieta con el 0 y 16 % respectivamente.

(*) No se incluye el dato de los alumnos participantes en la actividad de Fotografía.

ALUMNOS QUE INICIARON LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES (*).

	CERAMI	PINTUR	TEATRO	BAILE	GUITAR	TIMPLE	T.PERI	INGLÉS	CORO	TOTAL
ADOLFO T.	24	24	32	37	15	16	20	42	40	250
A.ZEROLO			30		23	11			50	114
SALINAS	47	20	40	5	10	12	7	16	48	205
GENERALIS		16	20	18	5	14	15		38	126
GERANIOS	67	46	16	42	16	18	19	66	53	343
MERCED.M.	45	24	5	10	4	4	9	30	50	181
ARG.ALTA			15	22		10	12	80		139
SANJURJO	19	29	32	31	19	22	33	45	52	282
B.MENDEZ	10	8			13	13	24	27		95
CAPELLANI						14				14
S.M.VOLCA	13									13
P.HONDA	9		11	27	16	11			35	109
P.BLANCA	29	25	19						64	137
CONCEPCIO	23	12							60	95
GUENIA		42	14				24		28	108
MALA		21	21							42
MÁGUEZ	16		13							29
ARRIETA	10		21							31
AJEI S.B.		22	16							38
UGA	30			22		10				62
C.PENINTE	15				5					20
C.H.M.T.			12							12
C.H.M.M.			10							10
C.P.YAIZA	29									29
I.B.S.BAR					32		23		20	75
A.MACHER				20						20
TOTAL	386	289	327	234	158	155	186	306	538	2579

(*) No se incluye el dato de los alumnos participantes en la actividad de Fotografía.

ALUMNOS QUE FINALIZARON LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES (*).

	CERAMI	PINTUR	TEATRO	BAILE	GUITAR	TIMPLE	T.PERI	INGLÉS	CORO	TOTAL
ADOLFO T.	24	5	15	13	4	10	8	20	30	129
A.ZEROLO			36		0	0			30	66
SALINAS	32	41	20	0	8	12	3	36	30	182
GENERALIS		30	18	18	2	8	3		30	109
GERANIOS	20	22	17	28	8	18	2	69	0	184
MERCED.M.	15	13	5	4	4	18	5	25	30	119
ARG.ALTA			12	11		0	3	46		72
SANJURJO	8	21	16	17	0	18	6	25	0	111
B.MENDEZ	10	9			6	0	9	33		67
CAPELLANI						11				11
S.M.VOLCA	21									21
P.HONDA	10		36	0	4	10			30	90
P.BLANCA	15	18	0						35	68
CONCEPCIO	22	53							25	100
GUENIA		30	11				5		30	76
MALA		12	17							29
MÁGUEZ	0		0							0
ARRIETA	5		0							5
AJEI S.B.		30	32							62
UGA	15			20		5				40
C.PENINTE	15				5					20
C.H.M.T.			12							12
C.H.M.M.			10							10
C.P.YAIZA	15									15
I.B.S.BAR					15		6		20	41
A.MACHER				20						20
TOTAL	222	284	257	131	56	110	50	254	290	1659

(*) No se incluye el dato de los alumnos participantes en la actividad de Fotografía.

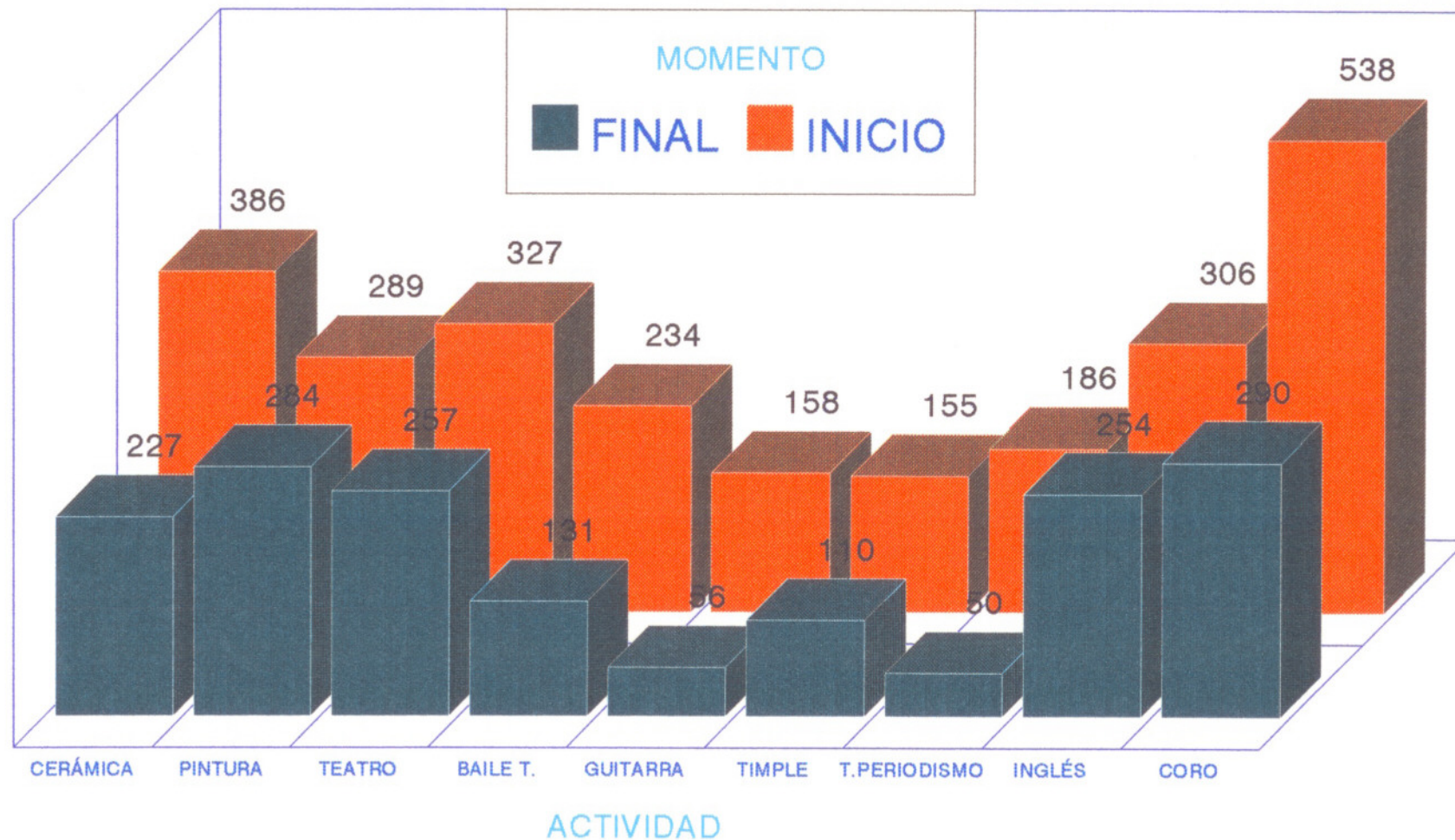
ÍNDICES DE PARTICIPACIÓN SEGÚN ACTIVIDADES (*)

ACTIVIDADES	ALUMNOS QUE INICIARON	ALUMNOS QUE FINALIZARON	ÍNDICE DE PARTICIPACIÓN %
CERÁMICA	386	227	58.8
PINTURA	289	284	98.3
TEATRO	327	257	78.6
BAILE TÍPICO	234	131	55.9
GUITARRA	158	56	35.4
TIMPLE	155	110	70.9
T. PERIODISMO	186	50	26.9
INGLÉS	306	254	83.0
CORO	538	290	53.9
TOTAL	2579	1659	64.3

(*) No se incluye el dato de los alumnos participantes en la actividad de Fotografía.

ÍNDICES DE PARTICIPACIÓN SEGÚN ACTIVIDAD

Nº DE ALUMNOS



NO SE INCLUYE LOS DATOS DE LA ACTIVIDAD FOTOGRAFÍA

ÍNDICES DE PARTICIPACIÓN SEGÚN COLEGIOS (*)

COLEGIOS	ALUMNOS QUE COMENZARON	ALUMNOS QUE FINALIZARON	%
ADOLFO TOPHAM	250	129	51.6
ANTONIO ZEROLO	114	66	57.9
SALINAS	205	182	88.8
GENERALÍSIMO	126	109	86.5
GERANIOS	343	184	53.6
MERCEDES MEDINA	181	119	65.7
ARGANA ALTA	139	72	51.8
SANJURJO	282	111	39.4
BENITO MÉNDEZ	95	67	70.5
CAPELLANÍA	14	11	78.6
STA. M ^a VOLCANES	13	21	161.5
PLAYA HONDA	109	90	82.6
PLAYA BLANCA	137	68	49.6
CONCEPCIÓN	95	100	105.3
GUENIA	108	76	70.4
MALA	42	29	69.0
MÁGUEZ	29	0	0.0
ARRIETA	31	5	16.1
AJEI SAN BARTOLOMÉ	38	62	163.2
UGA	62	40	64.5
CENTRO PENITENCIARIO	20	20	100.0
C. HOGAR MENORES TINAJO	12	12	100.0
C. HOGAR MENORES MANEJE	10	10	100.0
C.P. YAIZA	29	15	51.7
I.B. SAN BARTOLOMÉ	75	41	54.7
A. MÁCHER	20	20	100.0
TOTAL	2579	1659	64.3

(*) No se incluye el dato de los alumnos participantes en la actividad de Fotografía.

FICHA TÉCNICA

- **Ámbito de estudio:** Colegios de Lanzarote.
- **Universo:** Alumnos (1.569) que han finalizado las actividades extraescolares organizadas por el Cabildo.
- **Tamaño de la muestra:** 697 cuestionarios.
- **Error muestral:** $\pm 2,8$ % para un nivel de confianza del 95 por ciento y de probabilidades ($p = q = 50$).
- **Tipo de entrevista:** cuestionario autoadministrado.
- **Fecha de realización del trabajo de campo:** mayo de 1995.
- **Diseño de cuestionario, tabulación y tratamiento de datos:** CENTRO DE DATOS del Excmo. Cabildo Insular de Lanzarote.

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA

* COLEGIOS:

COLEGIOS	NÚMEROS ALUMNOS	%
LAS SALINAS	60	8.6
GENERALÍSIMO	73	10.5
PLAYA BLANCA	69	9.9
I.B.S. BARTOLOMÉ	8	1.2
CAPELLANÍA	6	0.9
AJEI	53	7.6
DOMÍNICAS	5	0.7
PLAYA HONDA	30	4.3
ADOLFO TOPHAM	46	6.6
ANTONIO ZEROLO	38	5.4
LOS GERANIOS	102	14.6
MERCEDES MEDINA	62	8.9
ARRIETA	3	0.4
LAS MERCEDES-MALA	11	1.5
GUENIA-GUATIZA	18	2.5
CONCEPCIÓN R. ART.	24	3.4
SANJURJO MANEJE	9	1.3
BENITO MÉNDEZ	5	0.7
ARGANA ALTA	28	4.2
YAIZA	16	2.3
UGA	31	4.5
TOTAL	697	100%

* CURSO:

CURSOS	NÚMERO ALUMNOS	%
1º	91	13.0
2º	144	20.6
3º	83	11.9
4º	148	21.2
5º	110	15.8
6º	62	8.9
7º	31	4.5
8º	18	2.6
9*	10	1.5
TOTAL	697	100%

* NOTA: EL NÚMERO NUEVE PERTENECE A LOS CURSOS 1º,2º,3º DE BUP, ESO Y COU.

* EDADES:

EDAD	NÚMEROS ALUMNOS	%
5	6	0.9
6	41	5.9
7	123	17.6
8	108	15.5
9	109	15.1
10	120	17.2
11	85	12.2
12	49	7.0
13	23	3.3
14	21	3.0
15	3	0.4
16	4	0.6
17	3	0.4
18	1	0.1
20	1	0.1
TOTAL	697	100%

Media de edad: 9,3 años

* SEXO:

SEXO	NÚMEROS ALUMNOS	%
VARÓN	231	33.1
MUJER	464	66.6
NC	2	0.3
TOTAL	697	100.0%

* ACTIVIDADES:

ACTIVIDADES	NÚMEROS ALUMNOS	%
PINTURA	116	16.6
CERÁMICA	131	18.7
TIMPLE	45	6.5
GUITARRA	27	3.8
BAILE T.	47	6.8
TEATRO	122	17.6
CORO	122	17.6
INGLÉS	75	10.7
TALLER PERIOD.	12	1.7
TOTAL	697	100%

**INFORME
DE LOS
RESULTADOS**

1.- OPINIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD QUE SE REALIZA

La opinión que tienen los alumnos participantes en las actividades extraescolares es **muy buena**. En un baremo de 0 a 10 la puntuación es de 9,47, ligeramente superior a la observada en la valoración sobre las actividades realizadas durante el anterior curso académico, cuya puntuación ascendía a 9,13 puntos. Los datos totales se ofrecen a continuación:

Tabla 1: Opinión sobre la actividad

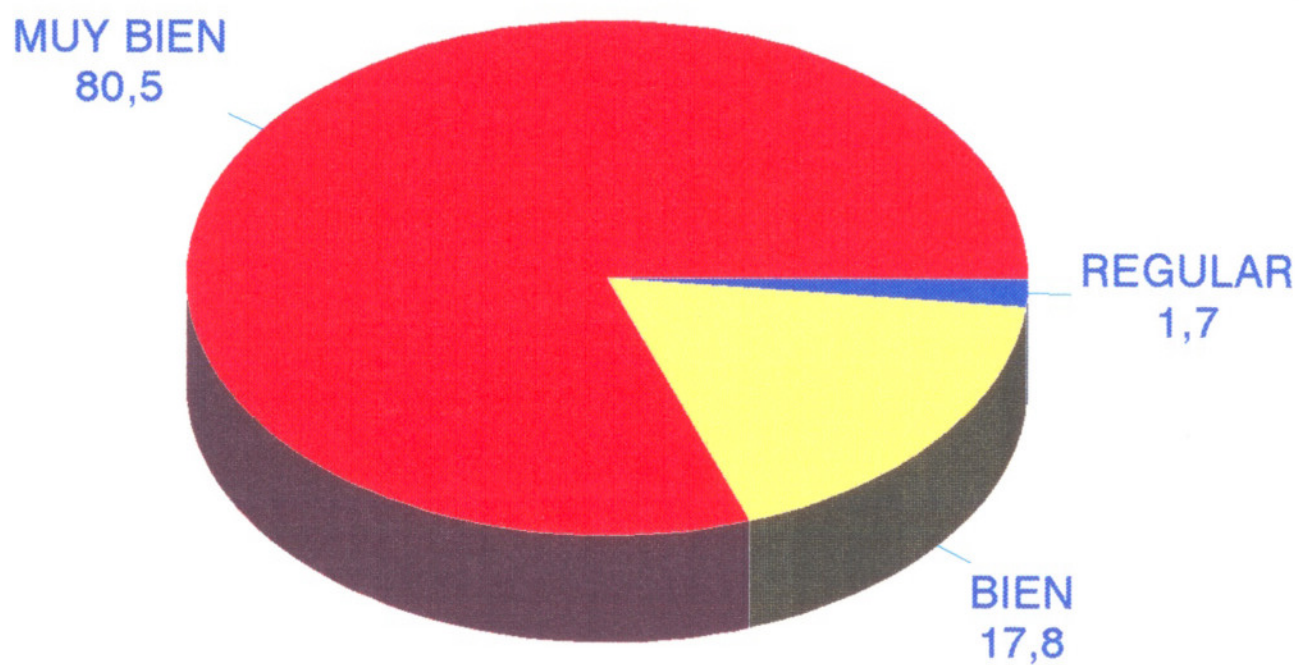
OPINIÓN	%
Muy bien	80.5
Bien	17.8
Regular	1.7
Mal	0.0
PUNTUACIÓN (0-10) 1995	9,47
PUNTUACIÓN (0-10) 1994	9,13

Esta excelente opinión se eleva entre los alumnos de octavo, quinto y cuarto curso; en cambio está por debajo de la media la valoración que hacen los alumnos de primero de E.G.B..

Según colegios, la mejor valoración la realizan los alumnos de los colegios Las Mercedes (Mala) y Sanjurjo Maneje (Arrecife), cuya valoración es la máxima: diez puntos. Es menor en cambio, aunque no mala, la valoración realizada en el Instituto de Bachillerato de San Bartolomé.

Pero quizá el dato que más interese es la valoración que realizan los alumnos según la actividad que desarrollan. Los resultados a este respecto aparecen en la siguiente página.

OPINIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD QUE SE REALIZA (%)



PUNTUACIÓN (0-10): 9,47

Tabla 2: Valoración según actividad (Puntuación de 0 a 10)

ACTIVIDAD	1994	1995
Coro	(1)	9,64
Baile Típico	8,80	9,57
Inglés	9,41	9,56
Pintura	9,03	9,56
Timple	9,37	9,45
Guitarra	(1)	9,44
T. Periodismo	(2)	9,37
Teatro	9,79	9,32
Cerámica	9,24	9,17

(1) Sin datos.

(2) No se impartió el pasado curso.

2.- MOTIVO PRINCIPAL POR EL QUE EL ALUMNO ELIGE LA ACTIVIDAD

El interés en aprender, los contenidos y la utilidad de la actividad de cara al futuro son los principales motivos señalados por los alumnos a la hora de realizar su elección por la actividad.

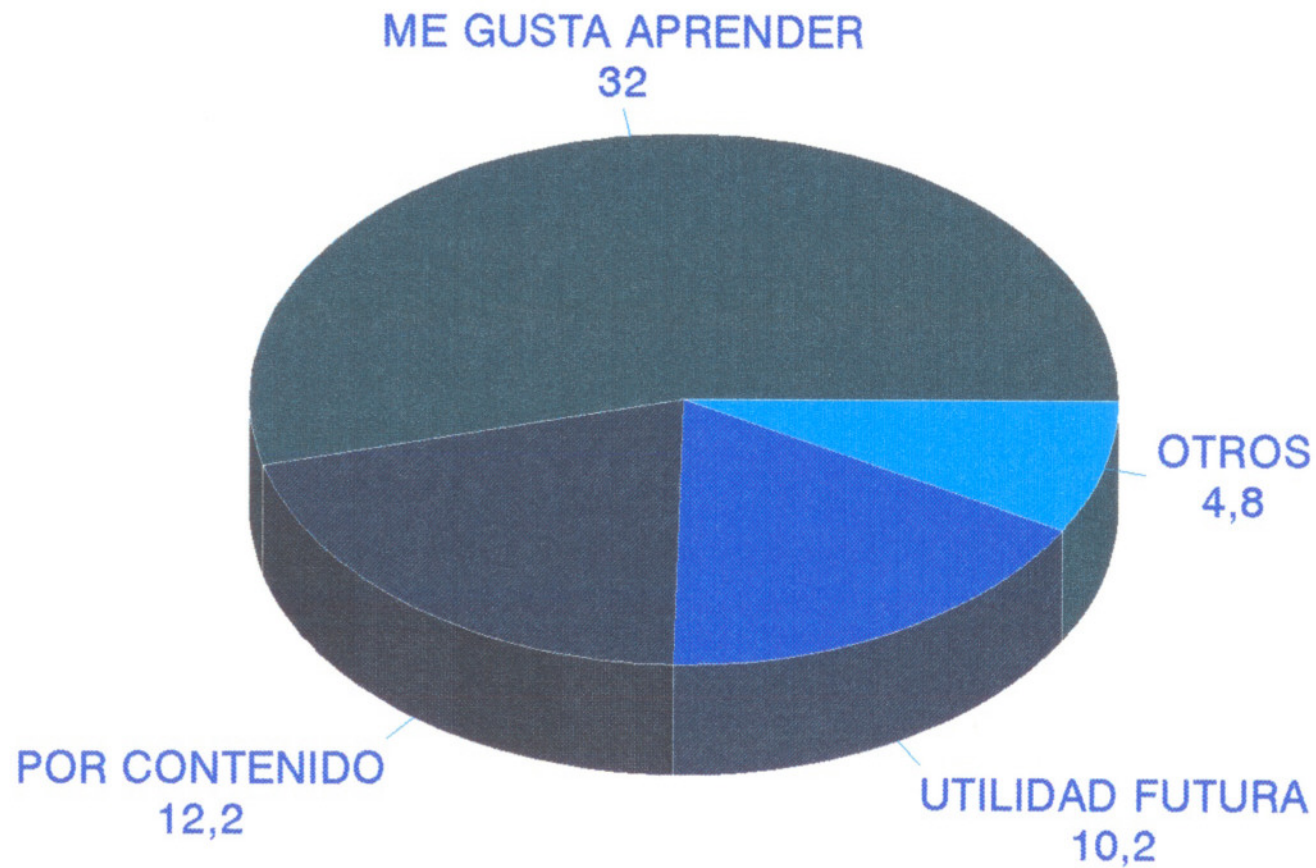
Tabla 3: Motivos principales para la elección de la actividad

MOTIVO	%
Porque me gusta aprender	32.0
Me interesa el contenido	12.2
Me puede servir en el futuro	10.2
Para salir de casa	1.7
Para pasar el tiempo	1.6
Porque me obligan mis padres	0.9
Otro	0.6
NS/NC	40.8

En general se observa que alumno muestra bastante interés por la actividad extraescolar en sí, ya que motivos tales como pasatiempo, salir de casa u obligación de los padres apenas tienen importancia.

También se aprecian ciertas variaciones de motivos según el nivel académico. Así el "*gusto*" por el aprendizaje cobra especial relevancia en los primeros cursos y va perdiendo importancia en los niveles superiores, en los cuales prevalece el interés por los contenidos y la utilidad de cara al futuro.

MOTIVOS DE ELECCIÓN DE LA ACTIVIDAD (%)



3.- DEMANDA DE ACTIVIDADES

En este epígrafe se recoge la demanda de actividades que realizan los alumnos de cara al próximo curso escolar, donde las actividades de pintura y timple ocupan los dos primeros lugares.

Tabla 4: Demanda de actividades

ACTIVIDAD	%
Pintura	19.1
Timple	12.4
Cerámica	10.3
Teatro	8.9
Coro	8.8
Inglés	7.5
Guitarra	5.9
Baile Típico	5.9
Mecanografía	5.5
Reciclado de papel	3.1
Taller periodismo	3.1
Educación medioambiente	2.8
Danza	1.7

Igualmente resulta interesante las preferencias según los colegios. La actividad más demandada según centro, dato que ha de ser tomado con carácter meramente indicativo, se ofrece a continuación:

COLEGIO	ACTIVIDAD
C.P. Las Salinas.....	CORO
" Generalísimo.....	TEATRO
" Playa Blanca.....	CERÁMICA
" I.B. S. Bartolomé....	CERÁMICA
" Capellanía.....	TIMPLE
" Ajei.....	BAILE T.
" Domínicas.....	CERÁMICA
" Playa Honda.....	TEATRO
" Adolfo Topham.....	CERÁMICA
" Antonio Zerolo.....	TEATRO
" Los Geranios.....	TEATRO
" Mercedes Medina.....	PINTURA
" Arrieta.....	TIMPLE/G.
" Las Mercedes (Mala)..	PINTURA
" Guenia (Guatiza)....	GUITARRA
" Concepción R. Art....	PINTURA
" Sanjurjo Maneje.....	PINTURA
" Benito Méndez.....	TIMPLE
" Argana Alta.....	CORO
" Yaiza.....	CERÁMICA
" Uga.....	BAILE T.

3.1.- Otras actividades demandadas

Aparte de las actividades señaladas, los alumnos citaron otras distintas a las impartidas durante este curso y que aparecen en la tabla 5. Indudablemente el **deporte**, en sus distintas formas, se convierte en la mayor demanda.

Tabla 5: Otras actividades demandadas.

ACTIVIDADES	%
Deporte	23.7
Informática	4.9
Costura/bordado	4.6
Gimnasia rítmica	3.6
Patinaje	1.6
Cocina	1.5
Baile	1.0
Mecánica	0.9
Piano	0.8
Idiomas	0.7
Fotografía	0.7
Deporte autóctono	0.5
Artesanía	0.4
Decoración	0.4
Tapiz	0.4
Muñequería	0.4
Música	0.3
Electricidad	0.3
Peluquería	0.3
Otros (*)	1.1

(*) Sanidad, Atletismo, Puericultura, Estudio Canarias, Marionetas, Ajedrez, Socorrismo, Geología, Lectura y Karaoke.

4.- VALORACIÓN DE ASPECTOS DE LA ACTIVIDAD

4.1.- Valoración del material

La valoración que realizan los alumnos sobre el material empleado en el desarrollo de la actividad es **muy buena**. Siendo la puntuación, en un baremo de cero a diez, de 9,12 puntos.

Tabla 6: Valoración del material

VALORACIÓN	%
Muy bien	71.1
Bien	23.8
Regular	3.4
Mal	1.1
Muy mal	0.2
PUNTUACIÓN (0-10) 1995	9,12
PUNTUACIÓN (0-10) 1994	8,77

También se aporta, como aspecto complementario, la valoración del material según la actividad que se cursa.

Tabla 7: Valoración del material según actividad (Puntuación de 0 a 10).

ACTIVIDAD	PUNTUACIÓN
Inglés	9,50
Pintura	9,35
Cerámica	9,22
Baile Típico	9,02
Timple	9,01
Coro	8,97
Taller de periodismo	8,96
Teatro	8,85
Guitarra	8,79

4.2.- Valoración de las instalaciones

El segundo aspecto valorado de la actividad se refiere a las instalaciones. En este caso la puntuación obtenida es menor que en el caso del material. Concretamente 8,33 puntos.

Tabla 8: Valoración de las instalaciones

VALORACIÓN	%
Muy bien	54.5
Bien	29.6
Regular	11.0
Mal	1.9
Muy mal	2.2
PUNTUACIÓN (0-10) 1995	8,33
PUNTUACIÓN (0-10) 1994	7,49

En la página siguiente, se ofrece la puntuación según los colegios donde se realizan las actividades.

Tabla 9: Valoración de instalaciones según colegios (Puntuación de 0 a 10).

COLEGIO	PUNTUACIÓN
Concepción R. Art.	9,54
I.B. S. Bartolomé	9,37
Adolfo Topham	9,28
Uga	9,19
Argana Alta	8,91
Sanjurjo Maneje	8,88
Las Mercedes	8,87
Los Geranios	8,83
Yaiza	8,75
Guenia	8,68
Generalísimo	8,65
Antonio Zerolo	8,24
Ajei	8,16
Playa Blanca	8,11
Domínicas	8,05
Las Salinas	7,66
Las Mercedes	7,50
Playa Honda	6,50
Capellanía	5,88
Benito Méndez	5,50
Arrieta	5,00

4.3.- Valoración del profesor

El tercer aspecto valorado de la actividad se refiere a los monitores que impartieron las diferentes actividades. De los tres factores valorados, éste es el que ofrece una mayor puntuación: 9,46 puntos.

Tabla 10: Valoración del profesor

VALORACIÓN	%
Muy bien	83.2
Bien	12.7
Regular	2.7
Mal	0.7
Muy Mal	0.3
PUNTUACIÓN (0-10)	9,46

También se aporta, como aspecto complementario, la valoración del profesor según la actividad que se imparte.

Tabla 11: Valoración del profesor según actividad (Puntuación de 0 a 10).

ACTIVIDAD	PUNTUACIÓN
Pintura	9,67
Inglés	9,66
Timple	9,61
Coro	9,55
Baile Típico	9,47
Cerámica	9,44
Taller Periodismo	9,37
Teatro	9,06
Guitarra	8,43

VALORACIÓN DE ASPECTOS DE LA ACTIVIDAD

